

Barbara Musil &
Karo Szmit

SW-NÖ 04

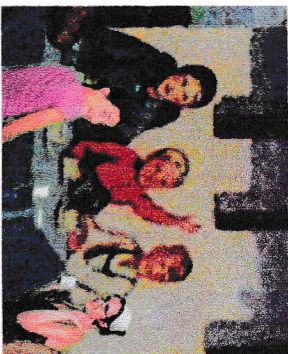
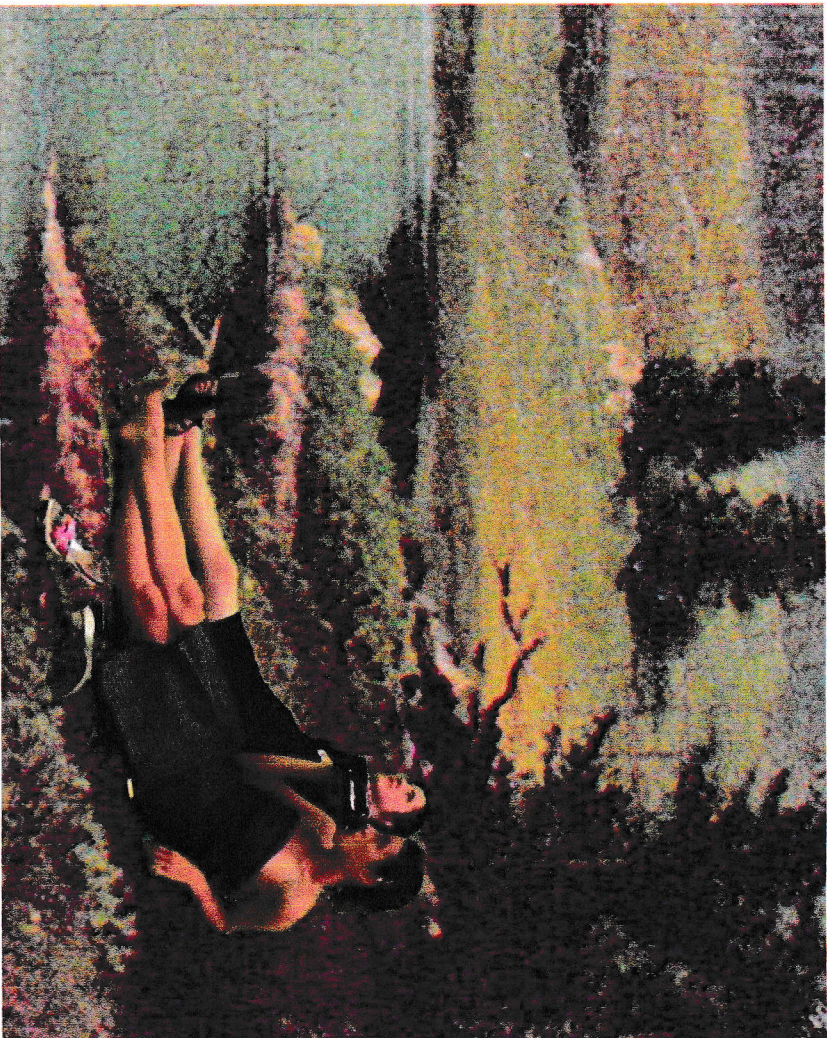
Wir setzen uns mit dem Ort Reinsberg auf der Ebene seiner Bilder auseinander. Die Präsenz idyllisch grüner Berg- und Wiesenlandschaften setzt sich in die Innenräume der Wohn- und Wirtschaftshäuser fort und macht die umgebende Natur somit allgegenwärtig.

Wir als Besucherinnen erforschen weniger die reale, als vielmehr die Bildlandschaft von Reinsberg. Als Touristinnen mit künstlerischen Ambitionen wandern wir durch die Malereien der Region, die wir im Zuge unseres Aufenthaltes in den besuchten Häusern vorfinden.

Ein Urlaubsvideo von unserem Aufenthalt in der Bilderwelt des Ötztal-landes entsteht; auf unseren Wanderungen machen wir Fotos, Videos und malen auch selbst die uns „umgebende“ Landschaft.

Das Ergebnis ist ein Vexierspiel zwischen dem Medien. Statt wie üblich Erinnerungsbilder durch Einfrieren von Augenblicken zu erzeugen, tauen wir erstarrte Momentaufnahmen durch die Einführung der Raum- und Zeitachse wieder auf.

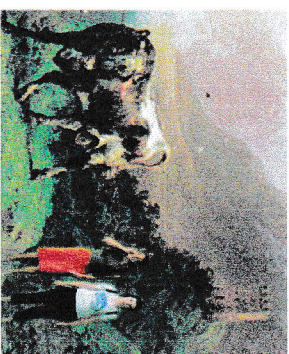
Videanimation,
10 min., Konzeption
und Realisierung:
Musil & Szmit, 2004



We looked at the community of Reinsberg, focussing on the level of its images. The presence of idyllic green landscapes with mountains and fields continues inside the residential buildings and pubs, rendering the natural surroundings all-pervasive. As visitors, we are less interested in delving into the real Reinsberg than into its pictorial landscape. As tourists with artistic ambitions, we wander through the paintings of the region that we find in the houses we visit during our stay.

A holiday video of our stay in the pictorial world of the Ötztal develops. We take photographs on our walks, shoot video and even paint the landscape surrounding us ourselves.

The result is a picture puzzle between the media. Instead of creating the usual souvenir images by freezing moments, we thaw out frozen snapshots by reintroducing the space-time axis.



Barbara Musil
Geb. 1972 in Salzburg,
1992-1998 Studium
der Humanmedizin in
Graz. Studium an der
Kunstuniversität Linz.
Projekte im In- und
Ausland. Lebt und
arbeitet in Linz. Born
in Salzburg in 1972.
Studied at the Faculty
of Medicine in Graz
1992-1998. Studies at
the University of Art in
Linz. Projects in
Austria and abroad.
Lives and works in
Linz.

Karo Szmit
Geb. 1978 in War-
schau. Seit 1998 Stu-
dium an der Kunstuni-
versität Linz. Arbeitet
in den Bereichen Foto,
Video / Animationsfilm
sowie als VL. Lebt und
arbeitet in Linz. Born
in Warsaw in 1978.
Has studied at the
University of Art in
Linz since 1998. Works
in the fields of photo-
graphy, video / ani-
mated film and as a
VL. Lives and works in
Linz.